

LICEO "CITTA' DI SANSEPOLCRO"

PROGRAMMA SVOLTO

Anno scolastico: 2024-25

Classe: VBS (indirizzo scientifico opzione potenziato)

Materia: Lingua e cultura latina

Testi adottati: N. Flocchini, A. Flocchini, P. Guidotti Bacci, M. Sampietro: "Verba Manent", vol. 2,

G. Pontiggia, M.C. Grandi, "Aurea Dicta", vol. 3

STORIA DELLA LETTERATURA LATINA

L'età giulio-claudia: gli eventi, i protagonisti

Le favole di Fedro. La vita, l'opera, la poetica, una visione del mondo amara e pessimistica

Testi

T1 La favola del lupo e dell'agnello (*Fabulae* I, 1) LAT

T2 Un aneddoto di attualità (*Fabulae* II, 5) ITA

La poesia epica: Lucano. La vita e l'opera. La *Pharsalia*: struttura, personaggi, la visione del mondo

Testi

T 11 La quercia e il fulmine (*Pharsalia* I, 129-157) ITA

T 12 Macabro rituale di scaramanzia (*Pharsalia* VI, 719-729; 750-821) ITA

La *Naturalis historia* di Plinio il vecchio. La vita e le opere

Testi

T 3: Le popolazioni dell'India (*Naturalis historia* VII, 21-32) ITA

Approfondimenti

Plinio e il sapere scientifico nel mondo romano, (sintesi tratta da P. Parroni, Scienza e Produzione letteraria, in *Lo spazio letterario di Roma antica*, Vol. 1, La produzione del testo, Salerno editrice, pp. 469-477)

Seneca. La vita e le opere. Filosofia e potere. La scoperta dell'interiorità. Filosofia e scienza: le *Naturales Quaestiones*. Una satira menippea: *L'Apokolokyntosis*. Le tragedie.

Testi

T3 L'esame di coscienza (*De ira* III, 36) ITA

E' davvero breve il tempo della vita? (*De Brevitate vitae*, cap. I, testo fornito in versione digitale)
LAT

T 5 *Otiosi e occupati* (*De Brevitate vitae* 14) ITA

T8 *Tedium vitae et commutatio loci* (*De tranquillitate animi* 2, 13-15) ITA

T9 L'uso del tempo (*Epistulae ad Lucilium* I) LAT

T11 Il potere corruttore della folla (*Epistulae ad Lucilium* 7, 1-5) LAT

T 15 Anche gli schiavi sono uomini (*Epistulae ad Lucilium* 47, 1-6; 15-21) ITA

Approfondimenti

Lecture da Giovanni Reale "La filosofia di Seneca come terapia dei mali dell'anima", Bompiani, 2024 (In particolare del capitolo VII. *Coscienza, volontà, senso del peccato e uguaglianza di tutti gli uomini*)

Il Satyricon di Petronio. L'autore e l'opera; presumibile datazione dell'opera; il problema del genere e i modelli; Struttura del romanzo; Realismo mimetico e pluristilismo.

Testi

T1 Una disputa *de causis corruptae eloquentiae* (*Satyricon* 1-4) ITA

T2 *Cena Trimalchionis*: l'ingresso di Trimalchione (*Satyricon* 32-34) ITA

T4 La novella della matrona di Efeso (*Satyricon* 110, 6-113, 2) ITA

Approfondimenti

Lettura di A. La Penna, *Sallustio e la "rivoluzione" romana*, Feltrinelli, 1968, pp. 124-133 (sui limiti del pensiero storico e scientifico romano) e di E. Auerbach, *Mimesis, Il realismo nella letteratura occidentale*, vol. I, pp. 36-38 (sui limiti del realismo di Petronio).

L'età dei Flavi e di Traiano: gli eventi, i protagonisti

Quintiliano: la vita e l'opera

Testi

T1 Vantaggi della scuola pubblica (*Institutio Oratoria* I, 2,17-22) ITA

Le qualità di un buon maestro (*Institutio Oratoria* II, 4-7, testo fornito in versione digitale) LAT

Marziale e la poesia epigrammatica. La vita e le opere; La poetica; La tecnica e gli stili

Testi

T2 *Hominem pagina nostra sapit* (*Epigrammata* X, 4) ITA

T4 La vita a Bilbili (*Epigrammata* XII, 18) ITA

T5 Spettacoli: la sfilata dei delatori (*Liber de spectaculis*, 4) LAT

T6 Spettacoli: un cruento pantomimo (*Liber de spectaculis*, 7) LAT

T 9 Epigrammi satirici (*Epigrammata* I, 10; I, 47; II, 38; VIII, 10; X, 8; X, 91) LAT

T11 Epigrammi funebri (*Epigrammata* V, 34) LAT

La satira di Giovenale. La vita; La poetica dell'*indignatio*; Aspetti della satira di Giovenale

Testi

T3 La ridda infernale nelle strade di Roma (*Satira* III, 232-267) ITA

T4 Ritratti di donne: la saccente e la dama (*Satira* VI, 434-473) ITA

Le epistole di Plinio il Giovane. La vita e le opere; Il Panegirico di Traiano; L'Epistolario; Il carteggio Plinio-Traiano

Testi

T2 Dalla villa *in Tuscis*: la mia giornata-tipo (*Epistulae* IX, 36) ITA

T6 Carteggio Plinio-Traiano: due lettere sui cristiani dell'Asia (*Epistulae* X, 96-97) ITA

Lettera a Tacito sulla morte dello zio Plinio (*Epistulae* VI, 16, testo fornito in formato digitale) ITA

La storiografia di Tacito. La vita e le opere; Il *Dialogus de Oratoribus*; Le monografie: *Agricola* e *Germania*; Le *Historiae* e gli *Annales*; Principato e libertà: realismo politico e giudizio morale; Una visione problematica della storia e della storiografia

Testi

Il discorso di Materno (*Dialogus de oratoribus* 37, 40-41, testo fornito in versione digitale) ITA

T2 Il proemio (*Agricola* 1-3) ITA

Il discorso di Calgaco (*Agricola* 29-31, testo fornito in versione digitale) ITA

T3 L'anti-eroismo esemplare di Agricola (*Agricola* 42) ITA

T6 Purezza della stirpe germanica (*Germania*, 4) LAT

T10 Fierezza e integrità delle donne germaniche (*Germania*, 18-19) ITA

T15 Discorso di Galba a Pisone (*Historiae* I, 16) ITA

T19 Doppiezza di Tiberio e servilismo dei senatori (*Annales* I, 7-12) ITA

La ridicola orazione funebre di Claudio (*Annales* XIII, 3, testo fornito in versione digitale) ITA

L'uccisione di Britannico (*Annales* XIII, 15-16, testo fornito in versione digitale) ITA

Scene da un matricidio: Il tentativo fallito (*Annales* XIV, 5-7, testo fornito in versione digitale) ITA

Scene da un matricidio: l'attuazione del piano (*Annales* XIV, 8, testo fornito in versione digitale)
LAT

La morte di Seneca (*Annales* XIV, 60-64, testo fornito in versione digitale) ITA

L'incendio di Roma (*Annales* XV, 38-44, testo fornito in versione digitale) ITA

La morte di Petronio (*Annales* XVI, 18-19, testo fornito in versione digitale) ITA

Apuleio. La vita e le opere; Le *Metamorfosi* ovvero *L'asino d'oro*

Testi

T4 Metamorfosi di Lucio in asino (*Metamorphoseon* III, 21-25) ITA

T6 La novella di Amore e Psiche (*Metamorphoseon* V, 21-23) ITA

T8 Peripezie di Lucio asino: la contesa fra l'ortolano e il soldato (*Metamorphoseon* IX, 39-42) ITA

T10 Nuova metamorfosi di Lucio e discorso del sacerdote di Iside (*Metamorphoseon* XI, 13-15) ITA

Sansepolcro, 13/5/2025